JÓZSEFVÁROSI
ZENEISKOLA
—AMI—

MUNKATERV

2026/2027.

Elfogadta a Józsefvárosi Zeneiskola
Alapfokú Művészeti Iskola
nevelőtestülete
2026. augusztus 31-én

MUNKATERV
2026/2027.

Tanévnyitó értekezlet

2026. augusztus 31.

1.Helyzetelemzés

1.1. Személyi feltételek

Több személyi változás történt a tanév kezdésekor:
Új kollégák:
Baranyai Anna szolfézstanár, Erdélyi Balázs klarinéttanár, Kiss Fruzsina szolfézstanár, Szabó-Balla Dóra hegedűtanár, Székely Lilla zongoratanárnő.
A 38,5 engedélyezett pedagógus álláshely megoszlása a következő:
26 fő teljes, 16 fő 50 %-os, 3 fő 75%-os, 1 fő 42 %-os munkaidőben dolgozik.
11 nyugdíjas tanár dolgozik kinevezéssel és kettő óraadóként.
4 NOS álláshelyünk van és 4 technikai dolgozó segíti az iskola munkáját.

1.2. Tárgyi feltételek

A telephelyeken a tanév kezdetén megtörténtek a szokásos egyeztetések. A tavalyi tantermek általában rendelkezésre állnak, de az órabeosztás továbbra is problémát okoz a gyerekek sűrű délutáni elfoglaltságai illetve az iskolák terembeosztása miatt. Természetesen figyelemmel kísérjük és maximálisan betartjuk illetve betartatjuk az aktuális előírásokat úgy a székhelyen, mint a telephelyeken.
A vonós hangszerek illetve gitárok karbantartására hangszerészünk segítségével kerül sor. A fúvós hangszereket illetve cimbalmokat szakos mesterek javítják, a zongorák hangolását kiváló szakember végzi, akinek a díjazása viszont még mindig nem megoldott.

2. A tanév kiemelt oktatási, nevelési feladatai

2.1. A tanév feladatai

Ebben a tanévben is a tantervi követelményeknek megfelelően dolgozunk, bár sajnos a zeneoktatás úgy tapasztaljuk, hogy a zenetanítás a megérdemeltnél jóval kisebb fontosságú a közvéleményben.

Komoly figyelmet fordítunk a *különleges bánásmódot igénylő tanulók* oktatására és felzárkóztatására. Kiemelt feladatunknak tartjuk, hogy a kevésbé motivált tanulók is képesek legyenek a követelmények teljesítésére. Az iskolai leterheltség illetve az egyéb szabadidős tevékenységek mellett figyelembe kell vennünk a szociális, családi problémákat is. A gyerekek mentálhigiénés állapotára is fokozottan figyelünk.

Közös érdek, hogy tanulóink több évig tanuljanak zenét és maradjanak az iskola növendékei. Kiemelt feladatunk ezért a már eddig is eredményesen végzett közösségi nevelés, amelyet zenei eszközök segítségével és számos program szervezésével formálunk. Régi álmunk valósult meg az iskolai zenekarral, amely már három éve működik szép sikereket aratva és tervezik más hangszerek bevonását is.

A hagyományos iskolai növendékkoncertek mellett szeretnénk idén is minél több külső helyszínre elvinni tanulóinkat illetve szereplési lehetőséget biztosítani számukra. Növendékeink közül a legjobbakat országos és fővárosi szervezésű versenyeken indítjuk illetve igény szerint szakirányú továbbtanulásra készítjük fel.

Továbbra is figyelemmel kísérjük a pályázatokat, reméljük, hogy kiírásra kerül iskolatípusunkra is megfelelő.

Folytatódik a *Sibelius-klub* illetve a digitális szolfézs.

Tervezünk nyári tábort is.

3. A munkaközösség-vezetők és egyéb tisztségviselők megbízása

A tanszakvezetők elkészítették és egyeztették a tanszakok munkatervét, rendszeresen konzultálnak, tanszaki összejöveteleket tartanak és továbbra is folytatják a tanszakok közötti együttműködést. Színvonalas munkát végeznek, összetartják a kollégákat és figyelemmel kísérik munkájukat.

4. A tanév helyi rendje

A tanév helyi rendje megegyezik a tanév rendjéről szóló 1/2026. (VII. 31.) OGYM rendelettel.

4.1. Tanítás nélküli munkanapok:

- december 12. szombat: szakmai nap (dec. 24. péntek helyett)
- december 18. péntek: szakmai nap
- január 29. péntek: félévi értekezlet
- június 17-18. csütörtök-péntek: tantestületi kirándulás

4.2. Tanítási szünetek

Az őszi szünet 2026. október 26-31-ig, a téli szünet december 19-2027. január 3-ig, a tavaszi szünet 2027. március 25-április 2-ig tart.

Az első félév január 16-ig tart, a vizsgaidőszak várhatóan 2027. május 28-án kezdődik.

4.3. Nyílt nap:

- 2027. május 7.

5. Az iskolai munkaközösségek munkaterve

A tanszakvezetők munkaterveiket a budapesti és országos rendezvényekkel, versenyekkel összhangban, valamit az iskola helyi sajátosságaira építve készítették el, reméljük, sor kerül a programok megvalósítására.
Tanszaki munkatervek mellékelve.

6. Értekezletek

Az eltelt időszakhoz hasonlóan a tanévnyitó, félévértékelő és tanévzáró értekezletek mellett tavasszal ismét szakmai napot tervezünk, amelyen aktuális témával foglalkozunk.
Az iskolavezetés az iskola munkatervéhez illetve a mindennapok eseményeihez kapcsolódóan napi rendszerességgel tanácskozik.
Magam rendszeresen részt veszek a tankerületi értekezleteken, a működtetést érintő értekezleteken, a budapesti igazgatói munkaközösség értekezletein, a Magyar Zeneiskolák és Művészeti Iskolák közgyűlésein, illetve egyéb rendezvényeken, konferenciákon.

7. Nemzeti ünnepek, megemlékezések

A zeneiskolában annak sajátos jellege miatt nem tartunk központi ünnepséget a nemzeti emléknapokon. A megemlékezésre az iskola hirdetőfalán kifüggesztett tablók segítségével, könyvtáros tanárunk közreműködésével kerül sor.

8. Az ellenőrzési terv

Rendszeres óralátogatások lesznek az iskolavezetés illetve a tanszakvezetők bevonásával és kiemelt figyelmet fordítunk az új kollégák munkájára.
Fontosnak tartjuk és folytatjuk a tanszaki együttműködést, hospitálásokat, konzultációs lehetőségek biztosításával illetve más módokon.
A fenntartóval igény szerint egyeztetünk.
Továbbra is kiemelt figyelmet fordítunk a KRÉTA dokumentumok ellenőrzésére,

9. Eseménynaptár

A hangversenyek *tervezett* időpontja:

- október 1.: ünnepi hangverseny a Zene Világnapján tanári és növendék fellépőkkel;
- november 19.: növendékkoncert
- december 11.: adventi koncert
- január 22.: Magyar Kultúra Napja-növendékkoncert
- február 12.: könnyűzenei jótékonysági koncert
- február 17.: farsangi növendék koncert
- március 23: növendékkoncert Bartók és társai
- április 28.: kamara koncert
- május 14.: családi koncert
- június 11.: tanévzáró ünnepély

Tervezünk még egy templomi hangversenyt és a hagyományos művésztanárit.

Egyéb rendezvények:

- Jubileumi fesztiválok: zongora, gitár
- Szolfézscsoportok bemutatkozása
- Hangszeres találkozókon való részvétel
- Kerületi iskolák ünnepségein való részvétel

Saját szervezésű programjaink mellett természetesen a tanév közben érkező külső felkéréseknek is igyekszünk eleget tenni és folytatjuk immár hagyományos szerepléseinket. Szívesen helyet adunk külső rendezvényeknek is. A jogszabályi változásokat igyekszünk naprakészen követni.
A munkatervet a Józsefvárosi Zeneiskola Alapfokú Művészeti Iskola nevelőtestülete a tanévnyitó értekezleten elfogadta.

Költségterv:

- cimbalomhangolás: 150.000 Ft
- fúvós hangszerek karbantartása: 300.000 Ft
- zongorahangolás, felújítás: 400.000
- kották: 100.000

Budapest, 2026. szeptember 14.

JÓZSEFVÁROSI ZENEISKOLA ALAPFOKÚ MŰVÉSZETI ISKOLA
1082 Budapest, Nap u. 33.

Malmos Edit Katalin
igazgató

A billentyűs tanszak munkaterve 2026-2027

Szeptember:

tanszaki értekezlet,

új kolléga: Székely Lilla,

növendék elosztás, terembeosztás, órarendek,

új kezdeményezés: Repertoár-építő verseny három korcsoportban.

Október:

A Zene Világnapja növendek koncerten részvétel

Okt.20. Szakkör tanár kollégáknak (kottabörze mit és miért tanítjuk bizonyos műveket)?

November:

Nov.7 Sibelius zongoraverseny helyszín (Józsefvárosi Zeneiskola AMI) tevékeny részvétel, szervezés, konferálás...

Nov.19.növendék koncert

December:

Minden kolléga koncertet tart, a tanszakvezető végig látogatja őket.

Dec.10 adventi koncert, az 1.féléves repertoár építő verseny eredményhirdetése, jutalmazások.

Január: 12. B tagozatos vizsga

Jan.21.növendék koncert

Február :

Febr.9. A „keveset szereplő zongoristák" koncertje

Febr.25. Továbbképzős vizsga

Március:

Márc.11. Jubiláló zeneszerzők zongora fesztivál

Márc.23.növendék koncert

Április:

Ápr.8.Kodály -koncert

Ápr.13 Könnyűzenei koncert zongoristáknak

Ápr.15.Szakkör tanár kollégáknak (improvizáció)

Ápr. Kamarakoncert

Ápr. művésztanári koncert

Május:

Máj. növendék koncert

Máj.családi koncert

Máj-vége-június: vizsgák

Jún. zárókoncert, a repertoár -építő verseny eredményhirdetése, jutalmazások.

A fentebb írt programokon kívül a zongoraversenyek, kamaraverseny, a konzervatóriumok felvételije és a jótékonysági jazz hangversenyek is érdeklődésünkre és aktív részvételünkre számíthatnak.

Budapest, 2026.szeptember 01.

Kovács Anna zongora tanszakvezető

A vonós tanszak/hegedű 2026-2027 évi munkaterve

A tanszak tanárai:
Erdei Mónika és Huber Johanna teljes állásban,
Szász Józsefné, Schild Evelin, Bartek-Rozsnyói Judit, Balla Dóra félállásban dolgoznak.

Feladatok:
Meghatározó az utánpótlás.
Ennek érdekében az év elején új növendékeket kell felvenni az elmúlt tanév végén kimaradt tanulók helyére. Gondoskodni kell arról, hogy a magasabb osztályt végzők és a felnőtt növendékek mellett megfelelő számú fiatalabb, alsó tagozatos hegedűs növendék lépjen be a tanszak életébe. Ők alkotják majd a jövő zeneszerető, vonós hangszeres diákjait, akik később az iskola zenekarában is helyet kaphatnak.
A Molnár Ferenc Általános Iskolában új kolléganő, Balla Dóra fog tanítani, akinek többségében kezdő növendékei lesznek. A Losonci téri Iskolában Erdei Mónika, a Vajda Péter Iskolában Huber Johanna, a zeneiskola épületében Szász Józsefné, Schild Evelin és Bartek-Rozsnyói Judit tanítja a hegedűsöket.
Az idei évben folytatjuk a vonószenekari munkát a felsőbb évfolyamosokkal. A cél az új repertoár tanulása annak érdekében, hogy a zenekar a Zeneiskola ünnepi rendezvényein megfelelőképpen gazdagítsa a műsort. Ezen kívül szeretnénk, hogy az egyéni zeneoktatásban részt vevő gyerekek megtapasztalják az együtt zenélés örömét, bekerüljenek egy értékes közösségbe. Ehhez idén Urbán Orsolya csellótanárnő segítséget fog nyújtani a csellisták felkészítésével.
Az év során tartandó versenyekre, pl. a Törökszentmiklósi Nemzetközi Hegedű Fesztiválra fogunk növendékeket benevezni.

A korábbi években elkezdett, rendszeres szakmai összejöveteleinket havi rendszerességgel meg fogjuk tartani. Tanszakunk kiváló, nagy tapasztalatokkal rendelkező tanára, Szász Józsefné továbbképzést tart majd a vonós tanszak valamennyi tanárának. Ahogy az eddigi években, idén is inspirációt fogunk kapni a zenetanításhoz.

Kelt: Budapest, 2026. 09. 01..

Huber Johanna tanszakvezető sk.

A gordonka tanszak tervei a 2026/2027-es tanévben

Személyi változás:

Vizhányó Gizi elment, megmaradt növendékét átveszem.

Nyári programok:

- Suzuki tábor és tanárképzés aug. 1-8. Szarvason (három tanítványommal vettem részt)

Tervek:

- Lesz 3 alapvizsgázóm
- Részt veszünk a zenekar munkájában, segítek az új csellisták beszoktatásában
- Részt veszünk a havi koncerteken, a felnőtt növendékeknek külön szervezünk hangversenyt (esetleg más tanszakokkal közösen)
- Lesznek a budapesti munkaközösség által szervezett programok (B-s hangverseny 2027. tavaszán)
- Szeretnénk megjelenni a telephelyen és külső helyszínen is kiskoncertekkel kollegákkal összefogva (pl: karácsonyi koncert a templomban)
- Részt veszünk a Suzuki-módszer programjaiban és a tanárképzésben:
  -november 21-22., január 16-17., április 17-18. továbbképzés Budapesten
  -ismét tartok közös órákat mindkét helyszínen
- szakmai nap és csellótalálkozó 2027. február elején
- 2027. márciusban Magyar Zeneszerzők Fesztivál Veresegyházán

Urbán Orsolya

A gordonka tanszak nevében: Urbán Orsolya

2026. 08. 31. Fafúvós tanszaki tervek

Fafúvós tanszakunkon személyi változással indul az új tanév:
Enyedi Gergely növendékeit új kollégánk, Erdélyi Balázs veszi át.

Szeretnénk újraindítani a Vajda Péter iskolában a furulya-fuvola oktatást: Paczolay Judit – aki idéntől teljes állásban tanít majd –, fogja elkezdeni az ott tanuló gyerekekkel a munkát.

Kicsit visszapillantva a nyárra: a táborban ismét Páris Alexandra foglalkozott a fúvósokkal, ahol a zenekari közreműködésen kívül egyéni és kamaraprodukciókban is játszottak a gyerekek.

S előretekintve a tanév első félévére, terveink között szerepel;

- hogy tanítványaink fellépjenek a növendékhangversenyeken és különféle rendezvényeken,
- hogy közös órákat szervezzünk,
- hogy a félévek zárásaként növendékeink tanszaki koncerten játsszanak,
- illetve, hogy tanítványainknak minél több lehetőséget biztosítsunk a kamarázás elősegítésére.

A második félév folyamán, március elején szeretnénk ismét megrendezni az immár hagyománnyá vált közös fafúvós koncertet. Idén is készülünk átiratokkal, hogy a különböző hangszereken játszó tanítványaink közös darabokban is felléphessenek. S szívesen veszünk majd részt a tavaszi családi, s egyéb kamarakoncerteken is.

Kovácsné Ferenczi Zsófia

Akkordikus tanszak/ gitár tantárgy

2026-2027 tanév munkaterve

Ebben a tanévben is hangsúlyt fektetünk összejöveteleinkben a pedagógiai helyzetek megoldásainak elemzésére, módszertani ismeretek gyarapítására és az oktatási anyagok bővítésére.

November közepén közös hangverseny tartunk klasszikus szerzők műveit megszólaltatva, ami egyben felkészülési állomása az országos gitárversenyre és az azt megelőző fóti, regionális versenyre. A koncertre nem csak a versenyre nevezők készülnek, hanem nyitott minden korosztály számára egyéb klasszikus darab előadásával.

Hagyományosan részt veszünk a Fazekas Mihály Gyakorló Általános Iskola és Gimnázium karácsonyi rendezvényén.

Félévi meghallgatást január közepén tartunk.

A II. félévben a Fazekas Fesztivál programjában szerepel a gitáregyüttes, illetve elindul a felkészülés a VII. Józsefvárosi Családi Gitárnapra, amit áprilisban fogunk megrendezni.

Az Országos Zeneiskolai Gitárverseny selejtező és döntő időpontja még nem ismert, de a nevezéseket időben benyújtjuk.

Az év végi meghallgatást június elejére tervezzük.

Budapest, 2026. 08. 28.

tanszakvezető

tantárgy felelős

A CIMBALOM TANTÁRGY ÉVES MUNKATERVE
AKKORDIKUS TANSZAK – 2026/27

A tanév kiemelt szakmai feladata az **országos cimbalomversenyre való felkészülés és a versenyen való eredményes részvétel**. (XII. ORSZÁGOS RÁCZ ALADÁR CIMBALOMVERSENY 2027. február 5-6. Budapest XVI. Kerületi Rácz Aladár Zene-, Tánc-, Képző- és Iparművészeti Alapfokú Művészeti Iskola) Ennek érdekében a megfelelő növendékek kiválasztására, a versenyprogramok gondos megválasztására, valamint a folyamatos, tudatos szakmai felkészítésre különös figyelmet fordítunk. Fontosnak tartjuk, hogy a versenyre készülő növendékek ne csak technikailag, hanem zeneileg, előadóművészeti szempontból és színpadi jelenlétükben is fejlődjenek. A felkészülést nehezíti, hogy a növendékek közül alig rendelkezik néhányuk otthon hangszerrel.

A tanév során szeretnénk több **közös tanszaki koncertet** rendezni a cimbalmos növendékek közreműködésével, valamint lehetőség szerint az iskola különböző rendezvényein, központi hangversenyein és más tanszakokkal, illetve kollégák növendékeivel közös programokon is szerepeltetni tanítványainkat. Törekszünk arra, hogy a növendékek számára minél több fellépési és együttmuzsikálási lehetőséget biztosítsunk.

A cimbalom tanszak szakmai kapcsolatainak ápolása érdekében szívesen veszünk részt más zeneiskolák cimbalmos rendezvényein, közös hangversenyein, vizsgáin és szakmai programjain, amennyiben erre meghívást kapunk. Fontosnak tartjuk a jó szakmai kapcsolatok fenntartását és a tapasztalatok megosztását.

A tanév során szeretnénk továbbra is figyelmet fordítani a **cimbalom tanszak hagyományainak ápolására**, a magyar cimbalomkultúra értékeinek megismertetésére, valamint a klasszikus, kortárs és népzenei repertoár sokszínűségének bemutatására. A kamarazenélésnek és az együttmuzsikálásnak továbbra is fontos szerepet szánunk.

A tanszaki munka részeként szükségesnek tartjuk a **hangszerek és a cimbalomtermek folyamatos karbantartását, praktikusabbá és esztétikusabbá tételét**, valamint a hangszerek megfelelő elhelyezését és védelmét. Kiemelt figyelmet fordítunk a hangszerállomány szakszerű karbantartására és rendszeres hangolására, különösen a versenyre és a hangversenyekre készülő időszakokban.

Bízunk abban, hogy a tanév során a cimbalom tanszak szakmai és művészeti munkája tovább fejlődik, növendékeink számára pedig minél több olyan lehetőséget tudunk teremteni, amelyben tudásukat közönség előtt is megmutathatják, és zenei személyiségükben is gazdagodhatnak.

Budapest, 2026. augusztus 31.

Demlyén Krisztina
tanár s.k.

2026/2027 I. FÉLÉV

ÜTŐ

Több alapvizsgát tett növendékünk is elköszönt, így lehetőség nyílt új tanítványok felvételére, első benyomásra valódi tehetségek iratkoztak be. Létszámunk idén is teljes lesz, reméljük, szokás szerint csak minimális lemorzsolódás várható.

Ebben a tanévben „belsős" bemutatókat és karácsonyi koncertet tervezünk, valamint egy új kihívást, **pergődobos háziversenyt**, 3 kategóriában. A szülők és az iskola segítségére számítunk a lebonyolításban és a díjazottak méltó elismeréséhez.

Folytatjuk a tehetséggondozó programunkat, amikor speciális, tanórán kívüli ütőhangszeres kurzusokra megyünk a gyerekekkel társzeneiskolákba, ahol új kollégákat és módszereket ismerhetünk meg, valamint neves vendégelőadókat hívunk a mi zeneiskolánkba, akiket más-más tematikájú előadásokra kérünk stílus- és ütéstecnikai ismereteink bővítésére.

Budapest, 2026. szeptember 1. Újj Balázs

Munkaterv

vokális tanszak/magánének

2026-27

Tanárok: Hosmann Erzsébet
Rácz Rita
Pánczél Kristóf

Korrepetitor: Lyubov Szavina

2026.	szeptember- október	Részvétel a zene világnapi hangversenyen
	december	Adventi koncerten részvétel
	~december 15-18.	Tanszaki adventi hangversenyek
2027.	január-február	Tanszaki vizsgakoncertek
	január	Magyar Kultúra Napja- részvétel a növendékkoncerten
	február	Valentin-napi jótékonysági koncert
	március	Nagyböjti hangverseny
	április	Tavaszi koncert - Idősek klubja
	április	Művésztanári hangversenyen részvétel
	június	Tanszaki vizsgakoncertek
	június	Nyári jótékonysági koncert

tanév közben: fellépések külső helyszíneken, szóló és kamaraprodukciókkal.

Budapest, 2026. augusztus 31.

Pánczél Kristóf

tanszakvezető

A ZENEISMERET TANSZAK

ÉVES MUNKATERVE

2026/27

Két új kolléganőt köszönthetünk a tanszakon: Baranyai Annát és Kiss Fruzsinát, akik a Fazekasban veszik át a szolfézscsoportokat Varga Tündétől és Szabó Katalintól, illetve Malmos Edittől.

A tanév során a zeneismeret tanszak legfontosabb feladata a szolfézs- és zeneirodalom-oktatás folyamatos, színvonalas megvalósítása, a növendékek zenei készségeinek fejlesztése, valamint az iskola közös rendezvényeiben való aktív részvétel. Törekszünk arra, hogy a tanulók az elméleti ismeretek mellett éneklésben, ritmusgyakorlatokban, zenehallgatásban és az együttmuzsikálásban is fejlődjenek.

SZEPTEMBER – OKTÓBER:

A tanév első napjaiban az órarend kialakítása és a csoportok szervezése után megkezdődik a rendszeres oktatás.

A tanév elején elkezdődik az iskolai rendezvényekre való felkészülés is. A szolfézscsoportokból alakult kórusokkal és az éneklésben résztvevő növendékekkel közösen készülünk a fellépésre.

NOVEMBER:

A tanszak tanárai számára szakmai tapasztalatcserét, bemutató órák látogatását, illetve a szolfézsoktatásban alkalmazható játékos módszerek és vetélkedők megismerését tervezzük.

DECEMBER:

A **karácsonyi hangversenyre** a lehetőségekhez és a helyszín adottságaihoz igazodva kisebb létszámú növendékkórussal, illetve az egyes szolfézscsoportok közreműködésével készülünk.

JANUÁR:

Félévzárással kapcsolatos teendők, a tanulók fejlődésének értékelése, valamint a második félév szakmai feladatainak és programjainak egyeztetése.

FEBRUÁR – MÁRCIUS:

A szakgimnáziumi **felvételi vizsgákra** készülő növendékek támogatása, a szükséges zenei készségek fejlesztése és a felvételi követelményekhez igazodó felkészítés.

MÁRCIUS-ÁPRILIS:

A csoportok vokális képességétől függően bemutatkozó kiskoncertek megrendezésére kerülhet sor, illetve más fellépésre. A tanszak tanárai a növendékek felkészítésével, a verseny lebonyolításával és a szakmai értékeléssel kapcsolatos feladatokban vesznek részt.

MÁJUS:

Év végi összefoglaló órák, alapvizsgák. A tanév során elsajátított ismeretek és készségek összegzése, a növendékek fejlődésének értékelése, valamint a következő tanévre vonatkozó szakmai tapasztalatok összegyűjtése.

Budapest, 2026. augusztus 31.

Demlyén Krisztina

tanszakvezető s.k.

Kamara tanszaki tervek

2026/2027

- Folytatódnak a zenekari munkák 😊
- Kodály est készülődik
- Várjuk kamarázni vágyó (akár felnőtt) növendékek jelentkezését

Tavaszi tervek:

- Kamaratanszak vizsgakoncert –áprilisban
- Muzsikáló családok –májusban
- Dunavarsányi kamara fesztivál – várjuk a kiírást
- Gyáli kamarafesztivál

Urbán Orsolya

MUNKATERV

KÖNYVTÁR

2026/2027

A zeneiskolai könyvtár alapvető feladata, hogy az intézmény oktató-nevelő munkáját megfelelően szervezett, korszerű és jól használható dokumentumállománnyal segítse.
A könyvtár biztosítja a pedagógusok és a növendékek számára a zenei tanulmányokhoz, a hangszeres és elméleti oktatáshoz, valamint az önálló ismeretszerzéshez szükséges szakirodalmat, kottákat, hangzó- és egyéb dokumentumokat.

Kiemelt feladatok a tanévben:

I. Állománygondozás és gyűjteményszervezés

- a könyvtári állomány folyamatos gondozása, és használhatóságának biztosítása;
- a kottatár és a könyvállomány áttekintése, szükség szerinti rendezése;
- az elhasználódott, illetve elavult dokumentumok felülvizsgálata;
- az oktatáshoz szükséges új könyvek, kották és egyéb dokumentumok beszerzésének előkészítése;
- a könyvtári dokumentumok állagának megóvása;

II. A könyvtár működése

- könyvtári tájékoztatás és szakirodalmi segítségnyújtás;
- együttműködés az iskola pedagógusaival, munkaközösségeivel és vezetésével;
- szükség esetén könyvtárközi együttműködés, illetve könyvtárközi kölcsönzés
- közreműködik az oktatáshoz szükséges dokumentumok felkutatásában;
- figyelemmel kíséri a pedagógusok által jelzett beszerzési igényeket;
- tematikus ajánlókkal, kiállításokkal népszerűsíti az olvasást és a zenei ismeretterjesztést.
- zeneszerzők életét és munkásságát bemutató tematikus kiállítások;
- hangszerekhez, zenetörténeti korszakokhoz vagy műfajokhoz kapcsolódó az iskolai hangversenyekhez, rendezvényekhez kapcsolódó könyvtári anyagok bemutatása;
- Megemlékezés nemzeti ünnepeinkről

Budapest, 2026. 09.03.

Soltiné Herczeg Erzsébet

Soltiné Herczeg Erzsébet

könyvtárostanár

Tanévnyitó nevelőtestületi értekezlet jegyzőkönyve

Ideje: 2026. augusztus 31.
Helye: Józsefvárosi Zeneiskola Díszterme
Jelen van: 42 fő
Jegyzőkönyvvezető: Bartók-Páris Alexandra fuvolatanár
Jegyzőkönyv hitelesítő: Török Tibor igazgatóhelyettes

Malmos Edit Katalin igazgatónő köszönti a megjelenteket és bemutatja az új kollégákat.

Ezután a tanszakvezetők ismertetik a 2026/2027-es tanév tanszaki munkaterveit.

Tartalmas év ígérkezik ismét, sok koncerttel, programokkal. Várhatóak változások az oktatáspolitikában, amelyek minket is érintenek.

Folytatódnak a dísztermi kiállítások is, amelyek mindig nagy sikert aratnak.

Török Tibor igazgatóhelyettes, a Józsefvárosi Zeneiskolai Alapítvány elnöke az alapítvány további terveiről számol be, megköszöni Rácz Rita tanárnőnek a sikeres pályázatokat és reméljük a folytatást.

A munkaterveket a tantestület elfogadja, az igazgatónő a tanévet megnyitja.

Budapest, 2026. augusztus 31.

Jegyzőkönyvvezető: Bartók-Páris Alexandra

Jegyzőkönyv hitelesítő: Török Tibor

Tanévnyitó értekezlet

2026. augusztus. 31.

Ssz.	Név	Aláírás
1	Bakos Judit	
2	Balázsné Szatmári Éva	
3	Balla Dóra	
4	Baranyai Anna	
5	Bartek-Rozsnyói Judit Ildikó	
6	Bartók-Páris Alexandra	
7	Bokor Ildikó	
8	Bress Bálint	
9	Bubnó Tamás	
10	Deák Edyta	
11	Demlyén Krisztina	
12	Erdei Mónika	
13	Erdélyi Balázs	
14	Ficsor András	
15	Gellén Gábor	
16	Hosmann Erzsébet	
17	Hős János	
18	Huber Johanna	
19	Kazi Tibor	
20	Kiss Attila	
21	Kiss Fruzsina Etelka	
22	Kovács Anna	
23	Kovácsné Ferenczi Zsófia	
24	Kurczné Szaszovszky Ágnes Margit	
25	Lázár Zsófia	
26	Malmos Edit Katalin	
27	Medvegy Erzsébet	
28	Nemessányi Éva Nóra	
29	Paczolay Judit	
30	Pánczél Kristóf	
31	Rácz Rita	
32	Savina Lyubov	
33	Sánta Beatrix	
34	Schild Evelin Sarolta	
35	Sebestyén Gábor	
36	Soltiné Herczeg Erzsébet	

Tanévnyitó értekezlet

2026. augusztus 28.

37	Szász Józsefné	
38	Székely Lilla	
39	Tóth Andrea	
40	Török Tibor	
41	Ujj Balázs	
42	Urbán Orsolya	
43	Varga Bálint Mihály	
44	Vaszkó Katalin	
45	Veres Angelika Barbara	
46	Zinovjeva Natalja Grigorjevna	

47	Mendölyné Kiss Cecília	
48	Dr. Mezei János	
49	Oláh Kálmán	